

一、設某物品的需要函數及供給函數為：

$$Q_d = 36 - \frac{1}{3}P \text{ 及 } Q_s = -9 + 0.5P$$

(一) 求該物品的均衡價格及均衡數量。(4分)

(二) 若政府對生產者課徵每單位10的從量稅，而生產者試圖將全部租稅轉嫁給消費者。則在此種情況下供給函數將發生何種變化？(4分)

(三) 求該物品稅後的新均衡價格及均衡數量。(4分)

(四) 生產者雖試圖將全部租稅轉嫁給消費者，但他實際上究能達到多少額望？(4分)

二、用垂異曲線繪圖(一)說明 J.R. Hicks 與 E.S. Slutsky 所定義的物價變動的所得效果及替代效果。(12分)及(二)說明 Marshallian demand curve, Slutsky demand curve 及 Hicksian demand curve。(6分)

三、廠商在產品市場上與要素市場上的行為，假設都是為了利潤最大，則它在此兩市場上的決策準則與選擇變數有何異同？(12分)

$$Y = C + I + G, I = 100, G = 80, C = 20 + 0.8(Y - T), T = 50$$

(一) 計算均衡的國民所得及投資乘數。(5分)

(二) 若充分就業的所得為 900，此時有什麼缺口？缺口多少？(6分)

(三) 政府若欲達此充分就業的所得水準，其支出應該調整多少？或稅收等額應調整多少？(6分)

五、近幾年我國連年出現鉅幅貿易順差，中央銀行一方面大幅買進外匯，並自去年七月起，大幅放寬外匯流動之限制；另一方面又大量發行國庫券、儲蓄券與定期存款，請問這些措施對我國的貨幣供給、匯率與出口的影響為何？(12分)

六、選擇填充題(每一空格1分，共25分)

(一) 在總併經濟學的討論中，我們想要了解的是國民所得(即國民生産毛額)和物價水準是怎麼決定的。而我們利用的分析工具就是總需求及總供給曲線。在某一特定的① (物價、利率)水準下，我們由② (IS-LM 分析，勞動市場均衡)可以導出經濟作用的總合需求，而總供給曲線則是由③ (IS-LM 分析，勞動市場均衡)所導出。

(二) 凱恩斯的理論在分析勞動市場的均衡時，假設④ (貨幣、實質)工資率有僵固性的現象。更清楚的說，他假設上(或下)工資率因為種種原因很難⑤ (往下，往上)調整，因此勞動市場並非經常處於均衡的狀態。在某一特定的物價水準之下，如果實質工資遠高於均衡水準，則勞動的雇用量是由⑥ (供給面、需求面)所決定的，因工資僵固性的假設，因此當物價上漲時，實質工資率會隨著⑦ (上升，下降)；而勞動的雇用量則隨著⑧ (上升，下降)。能寫出產出數 $Y = f(K, N)$ ，並分析

< 接下頁 >

道勞動僱用量變動時，產出也隨着同方向變動。由上面的推論，我們知道總合供給曲線的斜率為正。

- (三) 在固定 IS-LM 曲線時，我們有一個重要的假設——物價水準固定不變。如果物價上漲，而且假設名目貨幣供給量維持不變，則實質貨幣供給量將會 ①_____ (上升, 下降)。利用 LM 曲線的分析方法，我們知道 LM 曲線會往 ⑩_____ (左, 右) 移動。此外，本國物價上漲之後，外國物品相對而言比較便宜。因此，進口品 ⑪_____ (增加, 減少)，而出口則向相反方向變動。進口品的變動會使 IS 曲線往 ⑫_____ (左, 右) 移動。總合上即 IS 與 LM 的移動，在新的均衡點時產出會 ⑬_____ (上升, 下降, 不一定)，而利率會 ⑭_____ (上升, 下降, 不一定)。上面的變動調整都是由物價上漲所引起的，因此我們推得物價和產出之間有 ⑮_____ (同向, 反向) 的變動關係，此即代表組合 ⑯_____ (供給, 需求) 函數。
- (四) 貨幣政策與財政政策是政府經濟政策的兩項重要工具。貨幣政策的效果可以由 LM 曲線加以分析；而財政政策的影響可以由 IS 曲線來討論。當政府支出增加(擴張性財政政策)時，IS 曲線會往 ⑰_____ (左, 右) 移動。當政府增加貨幣供給(擴張性貨幣政策)時，LM 曲線會往 ⑯_____ (左, 右) 移動。因此，如果同時採行上述兩項政策，產出會 ⑰_____ (增加, 減少, 不一定)；而利率會 ⑲_____ (增加, 減少, 不一定)。

- (五) 又當政府減少出口，IS 曲線會往 ⑳_____ (左, 右) 移動，若貨幣供給量維持不變，LM 曲線會 ㉑_____ (左, 右, 不變) 移動，利率會 ㉒_____ (上升, 下降)，因而導致民間投資量 ㉓_____ (增加, 減少)。這就是經濟學上所謂的 ㉔_____ (加總效果, 排擠效果)。

註：答案均須寫在答案紙上。唯第六大題的答案請依下列格式寫在答案紙上。

六. (一)	①	②	③			
(二)	④	⑤	⑥	⑦	⑧	
(三)	⑨	⑩	⑪	⑫	⑬	⑭
(四)	⑮	⑯				
(五)	⑰	⑱	⑲	⑳		
(六)	㉑	㉒	㉓	㉔	㉕	