

系所組別： 工業設計學系乙、丙組

考試科目： 設計哲理

考試日期：0219 · 節次：3

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

- 一、請以自行車為例，設計蘊涵中華民國創國 100 周年意義價值之產品，請以草圖(Sketch) 畫出三個可行解答，並說明您的設計特點與設計哲理。(30%)
- 二、以設計哲理為主題，請規畫一篇有價值的碩士論文架構(包括：題目、研究動機、研究目的、研究範圍、研究限制、研究方法、預期成果與應用等等)。(30%)
- 三、工業設計與視覺傳達設計、多媒體設計的定義，分別其關係。(5%)
- 四、何謂好的工業設計？請舉一例說明。(5%)
- 五、何謂巴洛可(Baroque) 風格？台南市的建築有哪些還存在巴洛可的風格？(5%)
- 六、說明三個與工業設計相關之台灣設計社團組織以及他們所舉辦的著名活動。(5%)
- 七、說明美國工業設計的發展歷史，以及價值與貢獻。(5%)
- 八、說明日本工業設計的發展歷史，以及價值與貢獻。(5%)
- 九、舉例說明您熟識的二個富於設計哲理之工業設計產品。(5%)
- 十、何謂綠化設計(Green Design)？請舉一例說明。(5%)