

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

在現代，人與實體物的關係逐漸轉變為人與虛擬物的關係。（例如：人與手機的關係逐漸被手機內的 App 內容所取代，吸引人們的是 App 的內容。手機角色可說只是介質而已。），而設計的重心也轉變為讓產生行為的虛擬空間。在這樣的時代條件下，當你要開發一個結合科技來為人們的生活型態與行為而設計的專案，你要籌組一跨領域設計團隊(multidisciplinary design team) 時，你採用哪些背景的人加入？你如何安排整套設計的流程來讓各背景的人融入？在設計流程的各階段使用哪些方法來產生最好的創新與創意。

以下為評分標準

1. 設計專案的中英文名稱（10%）
2. 團隊成員背景與各個角色工作的具體內容、性質、項目及範圍（10%）
3. 設計專案將使用的設計的階段與流程？（30%）
4. 各個階段所使用的方法邏輯性與理由（30%）
5. 預計團隊可能遭遇之困難與將使用的解決方法（20%）

（請多以圖表、流程圖等視覺化的方式來表達）