

- 一. 試比較Munsell表色法與Ostwald表色法之表色方式、特色及優缺點。(10%)
- 二. 試敘述色立體產生之記色法，其效用為何？(10%)
- 三. 試說明補色之主要相對色及其特性。(10%)
- 四. 何謂色彩三屬性？並以座標示之。(10%)
- 五. 何謂色彩的前進感與後退感？並舉例說明之。(10%)

- 六. 試論產品之色彩機能。(5分)
- 七. 從事產品色彩計劃時, 吾人往往需要進行現況調查、意象調查或偏好情形調查, 試說明其間之差異並為其各列舉出所種調查方法。(10分)
- 八. 試論何謂色彩知覺、何謂色彩感覺、何謂色彩心理; 並請詳加說明其包含之項目與內容。(15分)
- 九. 請詳細說明產品色彩計劃之流程及其工作內容。(20分)