

338  
編號：D 333

系所：工業設計學系乙組及丙組

科目：設計哲理

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

1. 試詳述電子科技對設計之影響。(10%)
2. 試介紹以下五位與設計發展有關聯的大師 Henry Dreyfuss、Donald Norman、Hermann Muthesius、Gerrit Rietveld 和 William Morris 之背景、創作特色、倡導和成就。(25%)
3. 試闡述十九世紀中期以後之藝術革命（The Revolution in the Fine Arts）發展過程及對設計活動之影響。(15%)
4. 請詳述 Purism、Symbolism、Art Nouveau、Biedermeier Style 和 Memphis Movement 之主張、源流、特色和其對藝術及設計觀念之影響。(25%)
5. 試說明環氧樹脂(Epoxy)之特性及其可能之用途，並說明運用環氧樹脂製作網球拍之可能製程及處理。(10%)
6. 試以說情境故事方式，考慮環保設計(Green Design)，描述您所創造的新居住生活。(15%)