

系所組別：建築學系乙組

考試科目：建築理論與歷史

考試日期：0223，節次：3

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷（卡）作答，於本試紙上作答者，不予計分

第壹部分：建築理論（50分）

一、試描述「後現代建築」(Postmodern Architecture)之後的建築現象，並藉重要之展覽與作品說明其時代與思想脈絡之發展。例如 1988 年在美國紐約現代藝術博物館(MoMA)舉行的「解構主義建築展」(Deconstructivist Architecture)，瑞姆·庫哈斯(Rem Koolhaas)在北京的「中國中央電視台總部」(CCTV)以及伊東豐雄(Toyo Ito)的「台中大都會歌劇院」。(25%)

二、建築理論與建築設計的關聯性為何？試從過去多年學習建築的經歷中，提出個人的觀點並闡述這兩者之間的關係。可能(非限定)討論的議題包含：設計需要理論嗎？如果需要，是理論先行或設計先行？如果不需要，那麼理論的功能是什麼？進入 21 世紀之後人類面臨前所未有的挑戰(例如氣候變遷、都市化、全球連結)，建築理論又可能與建築設計產生甚麼樣的新關係？(25%)

(背面仍有題目，請繼續作答)

系所組別：建築學系乙組

考試科目：建築理論與歷史

考試日期：0223，節次：3

※考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷（卡）作答，於本試紙上作答者，不予計分

第貳部分：建築歷史（50 分）

一、台北市博愛特區呈現台灣建築空間發展的多元文化面貌，請回答下列問題：

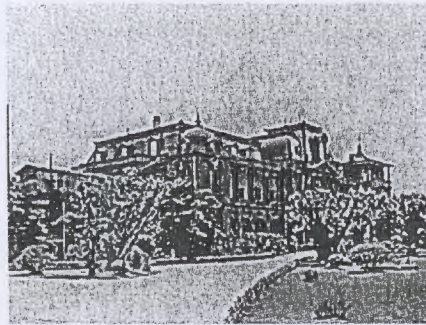
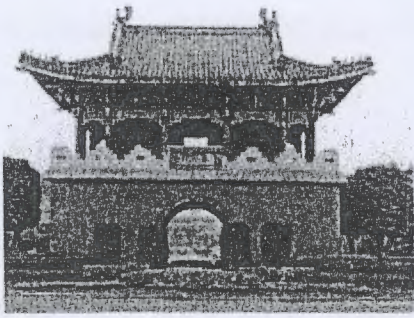


圖 1、台北府城東門

圖 2、台灣總督府官邸

1. 凱達格蘭大道是為紀念已消失的凱達格蘭族而命名。就原分佈於台北盆地的凱達格蘭族而言，其漢化前的主屋屬干欄式建築，請繪圖說明其主屋構成元素。（10%）
2. 位於凱達格蘭大道上的台北府城東門（今景福門）（圖 1）屋頂經改建為北方傳統式屋頂，請簡繪以下中國北方各式傳統屋頂圖：a. 廡殿、b. 歇山、c. 懸山、d. 硬山（10%）
3. 就式樣而言，台灣總督府官邸（今台北賓館）（圖 2）在台灣日治時期西洋歷史式樣建築中，屬於哪一類？展現了何種特殊的風格？試申論之。（10%）

二、下圖的建築反應了西方近代建築發展一種主要的精神與風格，請回答以下問題：

1. 圖 3 為某建築師的作品，請說明該建築名稱與建築師為何？（10%）
2. 請繪圖並論述此建築與其所提出的「新建築五點原則」之關係。（10%）



圖 3