

- (一) 十九世紀新古典主義與文藝復興之古典主義有何異同？ (15%)
- (二) 試述柯比意對傳統建築之態度在他的建築中 有何表現？ (20%)
- (三) 現代建築運動中反對折衷主義，而後現代建築中折衷主義又被大力鼓吹，何故？ (20%)
- (四) 科技發展對空間觀念產生影響，試舉例說明。 (15%)
- (五) 請說明梁思成與呂彥直兩人在中國近代建築史上所扮演的角色。 (15%)
- (六) 請以任何一棟台灣現代建築為例，說明台灣建築如何受國際建築思潮之影響。 (15%)