

(本試題總分為一百分)

題目：台南車站站前圓環空間景觀改善及入口意象形塑

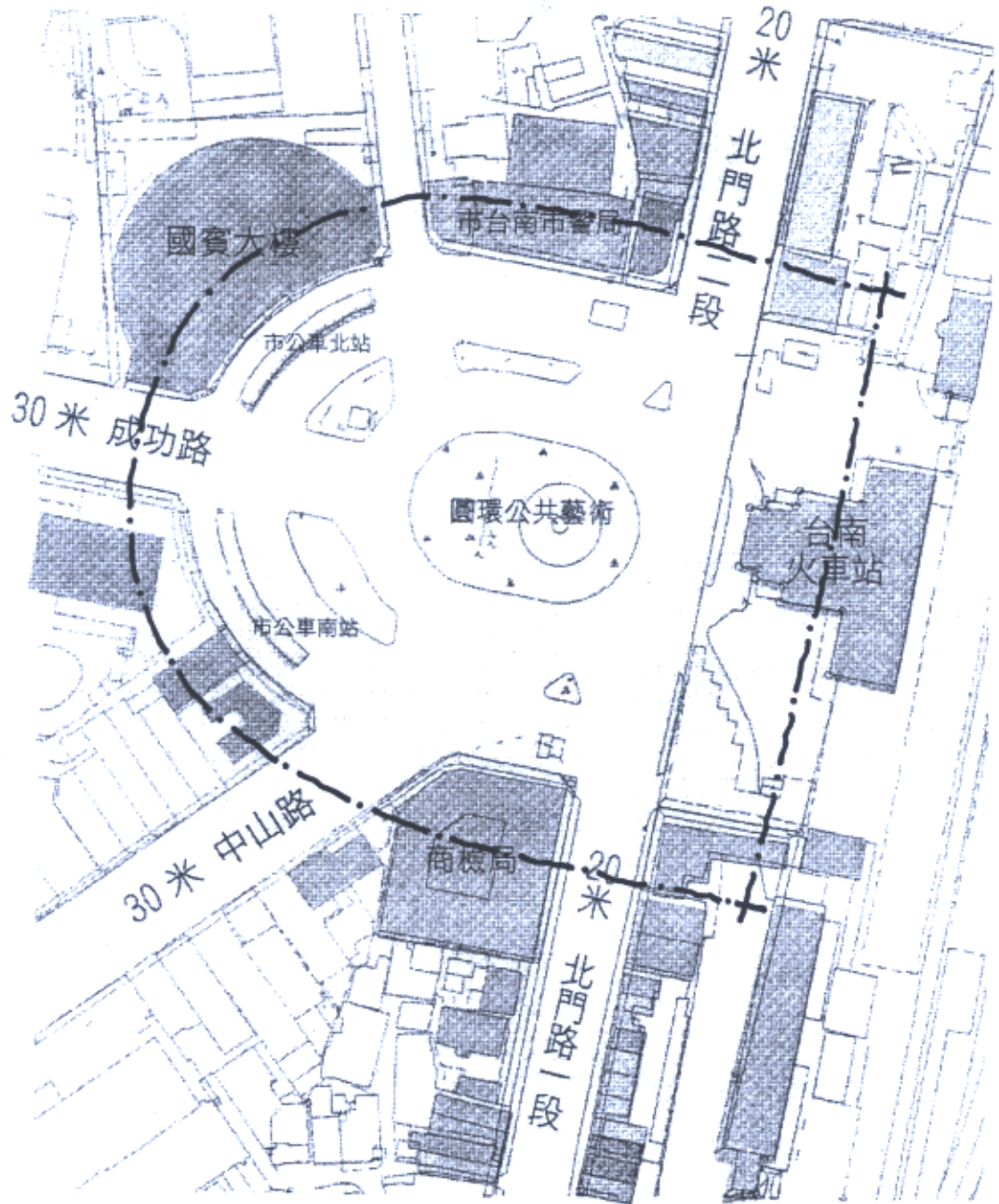
台南車站站前圓環位於台南市舊市區的核心，是一個具歷史特色的巴洛克風格圓環，也是進入台南舊市區之門戶意象的節點之一（圖一所示為圓環及周圍建築位置圖、圖二至圖十一為圓環及周遭建築現況）。台南車站建築主體已被指定為古蹟，然而整體圓環地區的景觀，卻顯得相當雜亂且不協調。目前車站周圍地區主要為商業使用，但也有部分的機關使用及住宅區，整個車站地區的土地使用現況顯得零亂且無秩序，圓環為車站地區主要道路的匯集節點，交通量頗大，由於車站的人潮集散功能及周圍的商業使用強度頗高，使得台南車站圓環不僅是交通的節點，也是人潮活動的節點及形塑台南市門戶意象的重要地點。

為了改善圓環地區的整體都市景觀，形塑府城門戶意象，並促進此車站地區的整體發展，台南市政府都發局擬透過圓環及周側地區景觀改善及都市設計的方法，進行台南車站圓環地區的景觀再造及整體的都市設計。在此，假設你是市政府都發局委託的景觀設計專家，請依據圖一所示的圓環建物配置現況圖，並對照圖二至圖十一所示的圓環現況照片，提出適當的圓環景觀改善構想及都市設計之建議，以便能改善車站圓環地區的整體景觀，並營造台南車站地區特殊的門戶意象。

此車站圓環地區欲進行景觀改善及相關都市設計的範圍如圖一所示(粗線的基地範圍為需進行景觀改善及相關都市設計的地點)，請以文字配合圖說，提出你的車站圓環地區景觀改善構想及都市設計原則，並說明如何形塑此車站圓環地區之空間性格與遠景。以下為要求的工作內容：

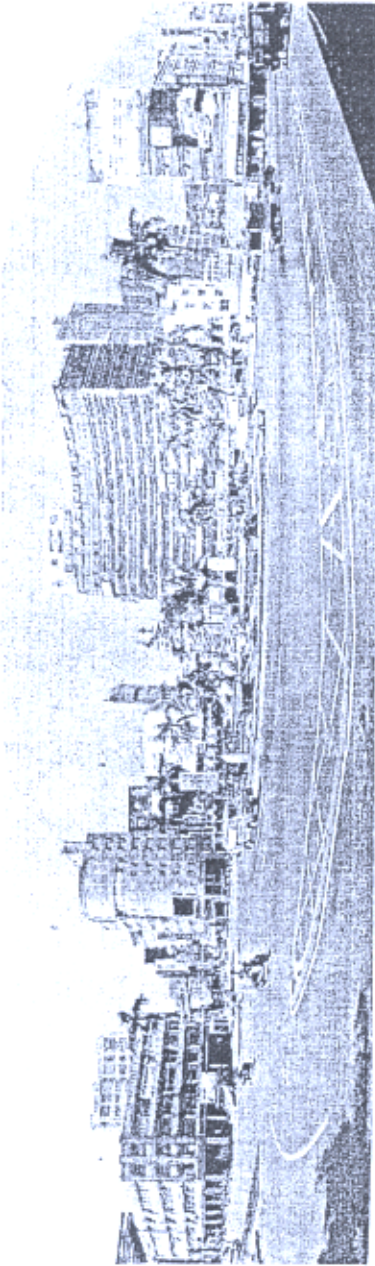
- (1) 請舉出一個可適用於本案的景觀設計理論或都市設計理論，並請配合 diagram 圖示，說明此理論的基本精神及應用在本案時之限制(20分)。
- (2) 請提出此車站圓環地區之都市設計構想，並請以文字及圖說，說明此構想的主要考慮項目及相關的管制措施(30分)。
- (3) 請以圖說表達你的景觀規劃設計構想，景觀規劃設計內容應至少包括植栽、建築立面、天際線、街道傢俱、圓環整體景觀及空間形塑等部份的構想。圖面應包括街景立面圖、圓環景觀設計的透視圖及立剖面圖、圓環景觀及空間形塑的概念圖或透視圖、開放空間計畫以及重要外部空間(可配合活動規劃)構想的透視圖等等，繪製上述圖面時請盡量表達出你對於營造車站地區整體空間性格及景觀意象的構想(50分)。

(仍有題目,請繼續作答)

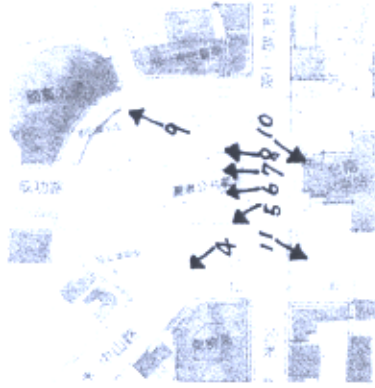


圖一、園環現況及基地範圍圖

(仍有題目,請繼續作答)



圖二、台南車站圍環及周圍建築物現況（從火車站看圍環）
圖四-圖十一、圍環周圍建築物現況（請對照圖三的攝影視點）



圖三、圖四至圖十一攝影視點對照圖



圖四、中山路入口意象(左側建築為高檢局)



圖五、中山路口及圍環景觀意象



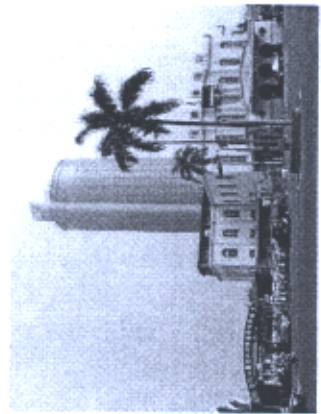
圖六、中山路及成功路間建築及圍環景觀意象



圖七、成功路口及國賓飯店景觀意象(右側建築為國賓飯店)



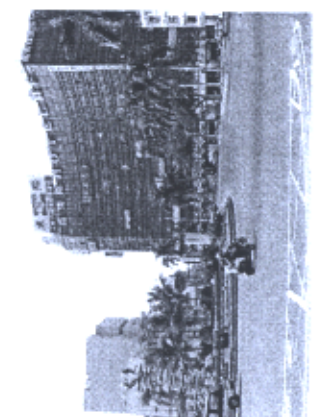
圖九、國賓飯店前市公車候車亭



圖十、台南火車站景觀意象



圖十一、火車站旁北門路二段現況



圖八、國賓飯店及周遭環境意象