

(甲) 作文 40% (兩題任擇一題，文言語體均可)

臣聞朋黨之說，自古有之，惟幸人君辨其君子小人而已。大凡君子與君子，以同道爲朋；小人與小人，以同利爲朋；此自然之理也。

然臣謂小人無朋，惟君子則有之。其故何哉？小人所好者利祿也，所貪者貨財也；當其同利之時，暫相僞引以爲朋者，僞也。及其見利而爭先，或利盡而交疏，則反相貳讐，雖其兄弟親戚，不能相保。故臣謂小人無朋，其暫爲朋者，僞也。君子則不然。所守者道義，所行者忠信，所惜者名節；以之修身則同道而相益，以之事國則同心而共濟，終始如一。此君子之朋也。故爲人君者，但當退小人之僞朋，用君子之眞朋，則天下治矣。

(節錄歐陽修：朋黨論)

(一) 試用上文片段的中心思想爲引申，以「益友與損友」爲題寫一篇諭說文。

你知道中國最有名的人是誰？提起此人，人人皆曉，處處聞名。他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏。你一定見過他，一定聽過別人談起他；差不多先生的名字，天天掛在大家的口頭，因爲他是中國全國人的代表。

差不多先生的相貌，和你和我都差不多。他有一雙眼，但看的不很清楚；有兩隻耳朵，但聽的不很分明；有鼻子和嘴，但他對於氣味和口味都不很講究；他的腦子也不小，但他的記性卻不很精明，他的思想也不細密。

他常常說：「凡事只要差不多就好了。何必太精明呢？」

他死後，大家都很稱贊差不多先生樣樣事情看得破，想得通；大家都說他一生不肯認真，不肯算帳，不肯計較，真是一位有德行的人。於是大家給他採個死後的法號，叫他做圓通大師。

他的名譽越傳越遠，越久越大，無數無數的人，都學他的榜樣。於是人人都成了一個差不多先生。然而中國從此就成了一個懶人國了。

(節錄胡適：差不多先生)

(二) 以上片段是作者爲諷刺當時中國人的苟且習性而作的，試以類似的筆調以「圓通大師」爲題，寫一篇文章批判那些只圖圓滑敷衍塞責的人的故事。

<乙> 院讀理解 20% (細閱引文後，回答下列問題)

五代史馮道傳論曰：「禮、義、廉、恥，國之四維；四維不張，國乃滅亡。」善乎管生之能言也！禮、義，治人之大法；廉、恥，立人之大節。蓋不廉則無所不取，不恥則無所不為。人而如此，則禍敗亂亡，亦無所不至。況為大臣而無所不取，無所不為，則天下其有不亂，國家其有不亡者乎？」

然而，四者之中，恥尤為要，故夫子之論士曰：「行已有恥。」孟子曰：「人不可以無恥。無恥之恥，無恥矣。」又曰：「恥於人大矣！為機變之巧者，無所用恥焉！」所以然者：人之不廉而至於悖禮犯義，其原皆生於無恥也。故士大夫之無恥，是謂國恥！

(節錄蘇軾：廉恥)

(一) 作者說「禮、義、廉、恥」為「人之大法」、「廉、恥」為「立人之大節」。如果把它應用在現代的社會上，是仍然適合的。

(二) 為什麼說「大夫之無恥」是「國恥」？

<丙> 方作 20%

夕陽愈向下降了，愈加鮮紅了，變成半輪，變成一片，終於突然的沈了。當將沈未沈之前，淺青色的霧，四面合來，近處的樹，遠處的平蕪，模糊融成一片深綠，被胭脂似的斜陽一照，碧中泛金，青中暉紫，蒼茫眩麗，不可描擬，真真不可描擬。我生平有愛紫之癖，不過不愛深紫，愛淺紫，不愛本色的紫，愛青蒼中薄抹的一層紫。然而最可愛的紫，莫如映在夕陽中的初秋，而且這秋的奇光異彩得很快，更教人戀戀有「有餘不盡」之致。荷葉上散了虹光，傾瀉的水珠，垂謝的薔薇^④，將頭枕在綠葉間的暗泣，紅葡萄酒中隱約復現的青春之夢，珊瑚枕上臨死美人脣邊的微笑，拿來比這時的光景，都不像，都太着痕跡。

(節錄蘇雪林：書)

上文片段是作者因見到了黃昏時的一片紫，而發了他對各種不同「紫」的意象的相會，試分析作者的筆調用 10/50 個字把旭日初升時大地的景象描繪出來。

碩士班研究生

<丁> 成語選錄 20%

以下各行段都包含了一個或一個以上的帶用成語，試把最能表達該行段中心意思的成語錄出。(在答字紙上依(一)(二)(三)次序寫)

(一)

祖述，字士稚，范陽人。少孤，性豁蕩，不修儀檢，然輕財好俠，慷慨有節尚。每至田舍，輒稱兄意教誨，以周貧乏，鄉黨、宗族以是重之。年二十四，備居陽平，與劉琨俱爲主簿。情好綢繆，共被同寐。中夜，聞荒雞鳴，琨覺曰：「此非惡聲也。」因共起舞。

(節錄世說新語：祖述傳)

(二)

蚌方出曝，而鷁啄其肉，蚌合而掩其喙。鷁曰：「今日不雨，明日不雨，即有死蚌。」蚌亦謂鷁曰：「今日不出，明日不出，即有死鷁。」兩者不肯相舍。漁人得而並禽之。

(節錄戰國策：魏安釐王)

(三)

嘗有親客，久闊不復來，廣問其故。答曰：「前在坐，蒙賜酒，方欲飲，見杯中有蛇，意甚惡之，既飲而疾。」於時，河南聽事壁中有角弓，漆畫作蛇，廣意杯中蛇即角影也。復置酒於前處，謂客曰：「杯中復有所見不？」答曰：「所見如初。」廣乃告其所以，客豁然意解，沈疴頓愈。

(節錄世說新語：魏廣傳)

(四)

太行^①、王屋^②二山，方七百里，高萬仞^③；本在冀州^④之南，河陽^⑤之北。北山愚公者，年且九十，面山而居。惩山北之塞，出入之迂也，聚室而謀^⑥曰：「吾與汝畢力平險，指通豫南^⑦，達於漢陰^⑧，可乎？」雜然相許。

(節錄列子：湯問)

碩士班研究生

(五)

宋人有耕田者，田中有株，兔走觸株，折頸而死。因釋其耒^③而守株，冀復得兔。兔不可復得，而身爲宋國笑。

(節錄韓非子·五蠹篇)

(六)

夫日回而月周。時不與人游。故聖人不貴尺之壁。而重寸之陰。時難倉而易失也。禹之趨時出。履遺而弗取。冠挂而弗顧。非爭其先也。而爭其得時也。

(節錄淮南子·原道訓)

(七)

宋人有闵其苗之不長而揠之者，芒芒然歸，謂其人曰，「今日病矣，予助苗長矣。」其子而往視之，苗則槁矣。天下之不助苗長者寡矣！以爲無益而舍之者，不耘苗者也；助之長者，揠苗者也；非徒無益，而又害之。

(節錄孟子·公孫丑上)

5 孔融被收，中外惶怖。時融兒大者九歲，小者八歲；二兒故琢釘戲，了無遼容。融謂使者曰：「冀罪止於身。二兒可得全不？」兒徐進曰：「大人豈見覆巢之下，復有完卵乎？」

(世說新語·言語)

(八)

楚人有涉江者，其劍自舟中墮於水，遂契其舟，曰：「是吾劍之所從墮。」一舟止，從其所契處入水求之。舟已行矣，而劍不行，求劍若此，不亦惑乎？

(節錄呂氏春秋·察今)

客曰：「人有鬻矛與盾者。譽其盾之堅。物莫能陷也。俄而又譽其矛曰：『吾矛之利。物無不陷也。』人應之曰：『以子之矛。陷子之盾。何如？』其人弗能應也。」

(節錄韓非子·難勢)

注：所有答案均須寫在答案紙上

完