

一、試就下列空格，填入正確之用字，並說明該成語之意涵。(20分)

- | | |
|------------|------------|
| (一) 倒()相迎 | (二) 民胞物() |
| (三) 光耀門() | (四) ()柳之質 |
| (五) 退避三() | (六) 蕭規()隨 |
| (七) 夏蟲語() | (八) 鴻()之志 |
| (九) 南()一夢 | (十) 發()忘食 |

二、閱讀下列文字後，請回答所附問題(30分)

越王句踐棲於會稽之上，乃號令於三軍，曰：「凡我父兄、昆弟及國子姓，有能助寡人謀而退吳者，吾與之共知越國之政。」大夫種進對曰：「臣聞之：賈人夏則資皮，冬則資絺，旱則資舟，水則資車，以待乏也。夫雖無四方之憂，然謀臣與爪牙之士，不可不養而擇也。譬如蓂莢，時雨既至，必求之。今君王既棲於會稽之上，然後乃求謀臣，無乃後乎？」句踐曰：「苟得聞子大夫之言，何後之有？」執其手而與之謀。(《國語·越語》上篇)

問題：

- (一) 文中「國子姓」、「共知」之「知」、「夏則資皮」之「資」、「爪牙之士」、「子大夫」等，宜作何解？(10分)
- (二) 試以四百字左右之文字，抒寫讀後感。(20分)

三、作文：(50分)

劉邵《人物志》論英雄，以聰明秀出者為英，膽力過人者為雄，認為：

必聰能謀始，明能見機，膽能決之，然後可以為英，張良是也；氣力過人，勇能行之，智足斷事，乃可以為雄，韓信是也。體分不同，以多為目，故英雄異名。然皆偏至之材，人臣之任也。故英可以為相，雄可以為將。若一人之身兼有英雄，則能長世，高祖、項羽是也。

黃永武《愛廬小品·靈性·論英雄》則說：

不過，隨著知識的專精、普及，制度的運作與專業分工，由精英集體領導的時代來臨以後，個人英雄的色彩已逐漸淡化，章太炎早說過：草莽時代才有英雄，知識愈普及，就愈不會誕生英雄，這也就是尼采所說：「尊信多者其文化淺」的道理，知識普及就難以有「人人奉戴」的可能。時潮如此，乃是無可如何的事，至今仍喜歡欣賞英雄的人，只有用現代眼光到各行各業專門的天地裡去尋找了。

雖然事隨境遷，人們對英雄的界定古今中外有所不同，但冀求出類拔萃、才盡其用的心志，則無古今中外之分。試就上述二文所論，提出你的看法，並勾勒屬於你自己的英雄形象。