

編號：C 1 系所：全校

科目：國文

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

* 考生注意，請把答案寫入“答案卷”內。

壹、試就下列空格，填入正確之用字，並說明該成語之意涵。(20%)

- | | |
|-----------|-----------|
| 一、邯鄲學（　　） | 二、飛（　　）騰達 |
| 三、濟勝有（　　） | 四、（　　）雞司晨 |
| 五、天經地（　　） | 六、約法（　　）章 |
| 七、道在屎（　　） | 八、天保（　　）如 |
| 九、臨深履（　　） | 十、（　　）鑑不遠 |

貳、閱讀下列文字後，請回答所附問題。(30%)

自臺郡至此，計觸暑行二十日，兼馳凡四晝夜，涉大小溪九十有六；若深溝巨壑，峻坂陡崖，馳下如覆、仰上如削者，蓋不可勝數。平原一望，罔非茂草，勁者覆頂，弱者蔽肩，車馳其中，如在地底，草梢割面破項，蚊蚋蒼蠅吮啞肌體，如飢鷹餓虎，撲逐不去。炎日又曝之，項背欲裂，已極人世勞瘁。既至，草廬中，四壁陶瓦，悉茅為之，四面風入如射，臥恒見天。青草上榻，旋拔旋生。雨至，室中如洪流，一雨過，履而升榻者凡十日。蟬琴蚓笛；時沸榻下，階前潮汐時至。出戶，草沒肩，古木膠結，不可名狀；惡竹叢生其間，咫尺不能見物。蝮蛇瘦項者，夜闐闐鳴枕畔，有時鼾聲如牛，力可吞鹿；小蛇逐人，疾如飛矢，戶闔之外，暮不敢出。海風怒號，萬籟響答，林谷震撼，屋榻欲傾。夜半猿啼，如鬼哭聲，一燈熒熒，與鬼病垂危者聯榻共處。以視子卿絕塞，信國沮洳為何如？柳子厚云：「播州非人所居」；令子厚知有此境，視播州天上矣。（郝永河《裨海紀遊》）

問題：

- 一、文中「蟬琴蚓笛」、「膠結」、「熒熒」、「子卿絕塞」、「信國沮洳」，各作何解？(10%)
- 二、試以四百字左右之文字，抒寫讀後感。(20%)

參、作文(50%)

人生在世，才有所偏，命有所限，厚於才者或薄於德，豐於德者或殺於才，鈞之不能兩全。古人對才與德之輕重，時有議論：

司馬光《資治通鑑》〈周紀〉：

(續下頁)

編號：C1 系所：全校

科目：國文

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

智伯之亡也，才勝德也。夫才與德異，而世俗莫之能辨，通謂之賢，此其所以失人也。夫聰察強毅之謂才，正直中和之謂德。才者，德之資也；德者，才之帥也。雲夢之竹，天下之勁也，然而不矯揉，不羽括，則不能以入堅；棠溪之金，天下之利也，然而不熔範，不砥礪，則不能以擊強。是故才德全盡謂之聖人，才德兼亡謂之愚人，德勝才謂之君子，才勝德謂之小人。凡取人之術，苟不得聖人君子而與之，與其得小人，不若得愚人。何則？君子挾才以為善，小人挾才以為惡。挾才以為善者，善無不至矣；挾才以為惡者，惡亦無不至矣。愚者雖欲為不善，智不能周，力不能勝，譬之乳狗搏人，人得而制之。小人智足以遂其奸，勇足以決其暴，是虎而翼者也，其為害豈不多哉！夫德者人之所嚴，而才者人之所愛。愛者易親，嚴者易疏，是以察者多蔽於才而遺於德。自古昔以來，國之亂臣，家之敗子，才有餘而德不足，以至於顛覆者多矣，豈特智伯哉！故為國為家者，苟能審於才德之分而知所先後，又何失人之足患哉！

朱熹《朱子語類》〈歷代〉：

才有好底，有不好底；德有好底，有不好底。德者，得之於己；才者，能有所為。如溫公所言，才是不好底。既才是不好底，又言「才德兼全謂之聖人」，則聖人一半是不好底。溫公之言多說得偏，謂之不是則不可。

試以前述二文為引，結合當今社會現象，詳述個人之才德觀。