

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、下文為清人袁鈞(1752-1806)〈孝經古解敘〉，請加新式標點重新抄錄原文，並說明此段文字之旨要。(25%)

秦焚書孝經為河間顏芝所藏漢除挾書律芝子貞始出之。長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹各自名家其經文皆一十八章魯恭王壞孔子宅得古文二十二章孔安國作傳漢志孝經古孔氏一篇注云二十二章又孝經一篇注云十八章此古今文之分也劉向校經籍比量二本省除煩惑以十八章為定安國傳巫蠱事亡其本馬融亦嘗作傳後亦不傳隋王劭始得孔傳以送劉炫炫序其得喪述為義疏劉焯亦為作疏炫遂以古孝經庶人章分為二曾子敢問章分為三又多闕門一章以合二十二章之數桓譚新論云古孝經千八百七十二字今異者四百餘字嘗以古文比校今本與桓氏所說數亦不符蓋炫本未必即安國作傳本矣。

二、請以白話翻譯全段文字，並說明荀子對「名」之見解。(25%)

單足以喻則單，單不足以喻則兼；單與兼無所相避則共；雖共不為害矣。知異實者之異名也，故使異實者莫不異名也，不可亂也，猶使同實者莫不同名也。故萬物雖眾，有時而欲無舉之，故謂之物；物也者，大共名也。推而共之，共則有共，至於無共然後止。有時而欲徧舉之，故謂之鳥獸。鳥獸也者，大別名也。推而別之，別則有別，至於無別然後止。名無固宜，約之以命，約定俗成謂之宜，異於約則謂之不宜。名無固實，約之以命實，約定俗成，謂之實名。名有固善，徑易而不拂，謂之善名。物有同狀而異所者，有異狀而同所者，可別也。狀同而為異所者，雖可合，謂之二實。狀變而實無別而為異者，謂之化。有化而無別，謂之一實。此事之所以稽實定數也。此制名之樞要也。後王之成名，不可不察也。(《荀子·正名》)

三、下列係李漁《笠翁對韻》上平聲九佳韻之文字，請舉出此中屬於九佳韻之韻字，以及所有入聲字：(25%)

冠對履襪對鞋海角對天涯雞人對虎旅六市對三街陳俎豆戲堆埋皎皎對皚皚賢相聚東閣良朋集小齋夢裡山川書越絕枕邊風月記齊諧三徑蕭疏彭澤高風怡五柳六朝華貴琅琊佳氣種三槐

四、以下兩段文字均論及「交淺言深」之問題，試問兩者之觀點有何異同？(25%)

《史記·范雎傳》卷七十九

秦王(昭王)臨曰先生卒不幸教寡人邪范雎曰非敢然也臣聞昔者呂尚之遇文王也身為漁父而釣於渭濱耳若是者交疏也已說而立為太師載與俱歸者其言深也故文王遂收功於呂尚而卒王天下鄉使文王疏呂尚而不與深言是周無天子之德而文武無與成其王業也今臣羈旅之臣也交疏於王而所願陳者皆匡君之事處人骨肉之間願效愚忠而未知王之心也此所以王三問而

不敢對者也

《後漢書·崔駰傳》卷五十二

竇太后臨朝（竇）憲以重戚出內詔命（崔）駰獻書誡之曰駰聞交淺而言深者愚也在賤而望貴者惑也未信而納忠者謗也三者皆所不宜而或蹈之者思效其區區憤盈而不能已也竊見足下體淳淑之姿躬高明之量意美志厲有上賢之風駰幸得充下館序後陳是以竭其拳拳敢進一言