

國立成功大學  
111學年度碩士班招生考試試題

編 號：12

系 所：中國文學系

科 目：古典文獻解讀

日 期：0219

節 次：第 4 節

備 註：不可使用計算機

---

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、請閱讀此詩後，回答下列問題。(25%)

鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室恩斯勤斯鬻子之閔斯迨天之未陰雨微彼桑土綢繆牖戶今女下民或敢侮予予手拮据予所持荼予所蓄租予口卒瘁曰予未有室家予羽譙譙予尾脩脩予室翹翹風雨所漂搖予維音嗷嗷

- (一) 將此詩加上新式標點重新抄錄原文，並白話翻譯。
- (二) 此詩為《詩經·豳風·鴟鴞》，請問，它的篇旨及寫作手法為何？

二、請將以下文字加上新式標點重新抄錄原文，並白話翻譯。(25%)

生於憂患死於安樂人猶如此於鳥乎何尤嘗見豪傑之士閉戶潛修豈不思一鳴驚人干青雲而直上詎知溺於樂佚安卒至曷日玩時自甘暴棄沒世而名不稱青梁酣秦之中埋沒幾人性靈矣此齊姜所以有懷安敗名之戒左氏以晏安為鴆毒也夫

三、其下兩段詩文皆描寫「四望風物」。閱讀之後，請回答問題。(25%)

岑參〈與高適薛據登慈恩寺浮圖〉(節選)：

連山若波濤，奔湊如朝東。青槐夾馳道，宮館何玲瓏。秋色從西來，蒼然滿關中。五陵北原上，萬古青濛濛。

蘇軾〈超然臺記〉(節選)：

南望馬耳、常山，出沒隱見，若近若遠，庶幾有隱君子乎！而其東則廬山，秦人盧敖之所從遁也。西望穆陵，隱然如城郭，師尚父、齊桓公之遺烈，猶有存者。北俯濰水，慨然太息，思淮陰之功，而弔其不終。

- (一) 請比較這兩段詩文之寫作手法，有何相異之處？
- (二) 請闡述此種「四望風物」的寫法有何文化上的意義？

四、其下詩篇為魏源〈京口晤林少穆制府〉。(25%)

散聚憑今夕，歡愁聚一身。

與君霄對榻，三渡雨飄萍。

去國挑千樹，憂時突再薪。

不辭京口月，肝膽醉輪囷。

遠耀東(江瀾——寫給九七)篇首即引此詩。並在文中第二節寫道：「但魏源對朝廷和戰舉棋不定，又因林則徐罷官悲憤難平，寫下〈寰海〉詩篇中的『不誅夏覽懲貪師，枉罷朱紉謝島夷』，拂袖回到京口，林則徐對此耿耿於懷。所以，在西戍途中，到京口與魏源一聚。並且將在廣州搜集的夷情夷務的材料，託付魏源編寫一本認識外夷的書。後來，魏源終不負故人之託，寫成那部『師夷之長技以制夷』的《海國圖志》。」閱讀上述材料之後，請回答以下問題：

- (一) 請解釋「再薪」、「輪囷」之詞義。
- (二) 請簡述本詩詩旨。