

- 一、楚辭與詩經風格有別，試就字句辭采、章法、篇局、思想、情感等六項，稍述其不同之處。
- 二、史學家司馬遷與文評家劉勰，予屈賦與楚辭各有讚譽，試加論證。
- 三、試述離騷中屈原三次幻遊，三次具體求女之過程與寓意。
- 四、湘君、湘夫人究何所指？歷來學者頗有爭論，試就所知，予以論斷之。

(共四大題，每題廿五分)