

- 一、六書「轉注」之說，諸家各有見地，試舉其犖犖大者，並申己見。
- 二、段玉裁有「會意兼形聲」及「會意形聲兩兼」之說，試論段氏因何有此一說，並論其說當否。
- 三、試論陸法言切韻一書的內容大要及其體式，並簡述同系韻書的異同情形。
- 四、應用如何的方法和藉助如何的書籍以確立文字的初形本義？而確立文字的初形本義對通讀經籍與撰文立說有何助益？請具體陳述之。

(每題二十五分)