

- 一、或謂「六書」皆為「造字之本」，或謂六書宜分「四體二用」，試予分析並舉證說明其得失。
- 二、請說明早期等韻圖對聲母的安排與其優缺點。
- 三、《釋名》一書對探討同源詞的意義何在？試論述之。
- 四、指出下列各文字之六書歸屬：

(一) 大：天大也。大人亦大焉。象人形。

(二) 牽：引前也。从牛，冫象引牛之廐也。玄聲。

(三) 階：雨而晝雉也。从日啓省聲。

(四) 寶：珍也。从山从玉从貝。缶聲。

(五) 龍：鱗蟲之長。从肉，象飛之形。童省聲。

(六) 豆：古食肉器也。从口，象形。

(七) 州：水中可居者曰州。因隄其旁。从重川。

(八) 鈞：曲鉤也。从金句，句亦聲。

(九) 折：斷也。从斤斷艸。譚長詒。

(十) 皤：考也。七十曰老。从人毛匕，言須髮變白也。

(每題廿五分)