

一、從各種角度分析下文，說明其生動美妙之處：(二十五分)

缺月掛疏桐，漏斷人初靜。誰見幽人獨往來，縹緲孤鴻影。驚起卻回頭，有恨無人省。揀盡寒枝不肯棲，寂寞沙洲冷。

(蘇軾〈卜算子〉)

二、閱讀下文後，據標題作答：(二十五分)

未至井陘口三十里，止舍。夜半傳發，選輕騎二千人，人持一赤幟，從間道草山而望趙軍，誡曰：「趙見我走，必空壁逐我。若疾入趙壁，拔趙幟，立漢赤幟。」令其裨將傅飡，曰：「今日破趙會食！」諸將皆莫信，詳應曰：「諾。」謂軍吏曰：「a.【趙已先據便地為壁，且彼未見吾大將旗鼓，未肯擊前行，恐吾至阻險而還。】」信乃使萬人先行，出，b.【背水陳】。c.【趙軍望見而大笑】。d.【平旦，信建大將之旗鼓，鼓行出井陘口，趙開壁擊之，大戰良久。於是信、張耳詳棄鼓旗，走水上軍。水上軍開入之，復疾戰。趙果空壁爭漢鼓旗，逐韓信、張耳。韓信、張耳已入水上軍，軍皆殊死戰，不可敗。信所出奇兵二千騎，共候趙空壁逐利。則馳入趙壁，皆拔趙旗，立漢赤幟二千。趙軍已不勝，不能得信等，欲還歸壁，壁皆漢赤幟，而大驚，以為漢皆已得趙王將矣，兵遂亂，遁走。趙將雖斬之，不能禁也。於是漢兵夾擊，大破虜趙軍。】

(《史記·淮陰侯列傳》)

a.翻譯此括弧內文字。(5%)

b.韓信為何如此布陣？(5%)

c.趙軍為何望見大笑？(5%)

d.試圖示依序說明戰爭實況。(10%)

三、作文(五十分)

乾稱父，坤稱母；予茲藐焉，乃混然中處。故天地之塞，吾其體；天地之帥，吾其性。民吾同胞，物吾與也。

試就上列文字，根據《易傳》、《孟子》思想，以「民胞物與說」為題，申述其義。