

編號： 6 系所：中國文學系

科目：中國文學史

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

一、近代學者多以魏晉為「文學自覺」之年代，何謂「文學自覺」？

試說明魏晉文人在文學自覺上之表現，並評論其在中國文學發展史上之意義。(25分)

二、唐代詩、文風之轉變，均由「復古」所開啟，試各舉二位重要作

家為例，說明其復古主張及其創作成就。(25分)

三、唐人傳奇膾炙人口，請具體舉例說明元雜劇、明傳奇如何加以運

用？(25分)

四、談史書《三國志》到小說《三國志通俗演義》的發展與演變。(25

分)