

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

一、請用二重證據法論證漢字的起源問題。(25%)

二、請舉例說明鄭樵《六書略》所謂：「諧聲轉注一也，諧聲別出爲轉注。」(25%)

三、清代的古音研究中，對古聲母有何發現？請以「學者」爲軸論述之。(25%)

四、《廣韻》其後的「詩韻系韻書」有哪些？其韻目下所標示的「獨用」、「合用」、「古通…」、「轉…」等，是依據什麼原理？(25%)