

- 一、王逸、班固、劉勰、鍾嶸四位學者於楚辭有何評議？
- 二、離騷首兩節，屈原如何吟詠？其手法是否高妙？高處是否別具？試加稱述。
- 三、試依寫作時間之先後，重排九章之篇次，並釋其題義。
- 四、楚辭中「亂曰」一辭，各家釋義，頗有爭訟，試舉所知以論定之。