

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

申論題 6 題，考生自選 4 題作答，每題 25 分。

1. 試論藝術品味與收藏的關係，以任一公共美術館/博物館為例。
2. 試論藝術贊助者與藝術家的關係，並舉例說明。
3. 簡述歌仔戲的源起及成形。
4. 簡述二十世紀前的歌劇源起及演變。
5. 請就 19 至 20 世紀西方現代藝術流派的發生、發展、影響，闡述戲劇、繪畫、音樂的流播關係。(可擇單一流派說明，亦可以宏觀史學進行論述)
6. 中國清朝是東西藝術交融最多元、興盛的時代，請就東西方的戲劇交流進行闡述。(盡量以實際活動、劇目、代表人物進行論述)