

國立成功大學
110學年度碩士班招生考試試題

編 號：21

系 所：藝術研究所

科 目：藝術史

日 期：0202

節 次：第 2 節

備 註：不可使用計算機

編號：21

國立成功大學 110 學年度碩士班招生考試試題

系 所：藝術研究所

考試科目：藝術史

考試日期：0202，節次：2

第1頁，共1頁

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

※ 藝術史，請任選四題，每題配 25 分；多選不計分

一、何謂藝術史？請闡述藝術如何進入歷史，並舉例說明？

二、試述現代科技演進對藝術文化發展所產生的影響面向與建議。

三、請試述女性主義、後殖民主義，以及當代全球化主義，對於現今藝術史的研究有何影響？

四、歐洲的「美好年代」(Belle Époque) 位於 19 世紀末 20 世紀第一次世界大戰爆發期間，請問何謂「美好年代」？此時的藝術風格、類型與對後世的影響？

五、試述花雅之爭的過程、交流，並融合對中國戲曲史發展的影響。

六、請選擇藝術史中一個作品，分析其藝術內容、藝術形式，並進行評論。