

第一題

關於「原始」藝術 (primitive art) 一辭，其定義、稱謂與意涵上，目前的主要爭議點為何？還有那些相關語彙可用作稱呼？以台灣原住民藝術發展為例，試加申論。(20分)

第二題

試說明「文化工業」(culture industries) 及其藝術產品的特性。(20分)

第三題

對於符號學家皮亞士 (Peirce) 所提出的符號系統類別：iconic sign 模擬的符號/ indexical sign 指涉的符號/ symbolic sign 象徵的符號三者，以及語言學家雅克森 (Jakobson) 所提出的：metaphor 隱喻/ metonymy 轉喻兩者，請分別解釋、並舉實例說明。(20分)

第四題

試說明「現代主義」(modernism) 與「後現代主義」(post-modernism) 的時代精神，彼此間的傳承與變革，及對主流文化中藝術與媒體的影響。(20分)

第五題

請敘述您參觀博物館經驗中，印象最深刻的一個藝術展覽，含主題、內容及感想。(20分)