

申論題（共 4 題，每題 25 分）

* 以下提及的藝術，指的是美術、戲劇、音樂……等等的泛稱，你可以選擇自己擅長的一至多個領域作答。

- 一、 在巴黎、紐約、倫敦、柏林這幾個城市選擇其中兩個，申論藝術家在作品中所展現對這兩個城市現代化的看法，或藝術在這兩個城市現代化的過程所扮演的角色。
- 二、 當前的學者在研究西洋藝術時，常關注種族、性別、階級、性傾向等議題。試在西洋藝術當中選擇一個斷代、派別、藝術家或作品，並在種族、性別、階級、性傾向中至少選擇兩個面向，具體論述當前學者如何研究西洋藝術中的種族、性別、階級、性傾向等議題。
- 三、 西洋藝術與大眾文化經常有密切的互動關係。試在西洋藝術中選擇一個斷代、派別、藝術家或作品，論述西洋藝術與大眾文化的互動關係。
- 四、 達達與超現實主義是跨藝術的國際性前衛藝術運動，它們對後現代藝術的影響甚鉅。試申論達達與超現實主義在那些重要的面向影響了後現代藝術。