

- 一、就「舶來品」的話劇在中國的民族化下，敘述其發展過程。
- 二、就來自西域的中國古樂器，逐件說明其使用場合、方法、特性等。
- 三、就中國北方、長江流域、南方地區的民宅建築，說明其形制的不同。
- 四、就台灣原住民除平埔族已漢化外的十族，敘述每一族在藝術上的特有表現。

(共四題 每題 25分)