

編號：F 28 系所：藝術研究所

科目：西洋文化史

本試題是否可以使用計算機：可使用 不可使用 (請命題老師勾選)

藝術研究所西洋文化史

請標題號書寫答案：

- (1) 在希臘羅馬甚少所謂的私人創造藝術，反而經常是某種集體價值或意識形態的呈現，而成就所謂 civic art (城市或市民藝術)，例如像神殿或劇場。請以希羅文明中任一主要具有規模的公共建物以及發生在其中的活動，來闡釋這種 civic art 的精神。(25%)
- (2) 在歷史上有幾個黑暗時期發生，其徵象除了主觀認定(如史家缺乏史料來重建過去)外，還有一些客觀因素，例如大規模組織資源能力的消失。請試舉例任一黑暗時期，由藝術觀點來看待黑暗時期文明的特徵。(25%)
- (3) 歷史上的確發生過如伊斯蘭教聖戰 (jihad) 以及基督教十字軍 (Crusade) 之事，在今天 jihad 和 crusade 的政治口號仍時常耳聞。這種強調宗教衝突來了解伊斯蘭教及基督教之間的關係，導致杭廷頓的文明衝突論。您贊成如此的歷史解釋觀點來了解歷史上伊斯蘭教徒與基督教徒之間的關係嗎？無論是否皆請舉例說明並申論之。(25%)
- (4) 心理學家佛洛伊德對藝術創作及批評的影響為何？(25%)

- This is the end of your examination paper -