

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

- 一、闡述表現樂派（十二音列）的音樂特質。（25%）
- 二、請論述「跨文化」劇場藝術的時代精神，並舉劇目闡述之。（25%）
- 三、試述格式塔「完形」心理學的審美理論。（25%）
- 四、試述東西藝術交流對西方 19 世紀藝術變革之影響及其意義。（25%）