

系所組別： 中國文學系在職專班

考試科目： 國文(含語言文字學)(專班)

考試日期：0307，節次：3

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

一、試將以下文字譯成白話：(25%)

記問之學不足以為人師，必也其聽語乎！力不能問，然後語之，語之而不知，雖舍之可也。良冶之子必學為裘，良弓之子必學為箕，始駕馬者反之，車在馬前。君子察於此三者，可以有志於學矣。(《禮記·學記》)

二、〈西江月〉(夜行黃沙道中) 辛棄疾

明月別枝驚鷓，清風半夜鳴蟬。稻花香裏說豐年，聽取蛙聲一片。
七八箇星天外，兩三點兩山前。舊時茅店社林邊，路轉溪橋忽見。

請從「知覺」與「空間」角度分析此詞，並據此繪出全詞的結構表。(25%)

三、試為以下這首韻文作品 A. 斷句(抄於答案卷中後直接用現代標點斷句)、B. 述其大意。(25%)

舊時月色算幾番照我梅邊吹笛喚起玉人不管清寒與攀摘何
遜而今漸老都忘卻春風詞筆但怪得竹外疏花香冷入瑤席江
國正寂寂歎寄與路遙夜雪初積翠尊易泣紅萼無言耿相憶長
記曾攜手處千樹壓西湖寒碧又片片吹盡也幾時見得

四、人說閩南語是音韻活化石，用它來學中國聲韻學，有許多相契合處。請問對兩者之相契處為何？請分條列敘述(至少三點以上)。(25%)