

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、試詮釋下面這首詩。(25%)

渡也〈手套與愛〉

桌上靜靜躺著一個黑體英文字

glove

我用它來抵抗生的寒冷

她放在桌上的那雙黑皮手套

遮住了第一個字母

正好讓愛完全流露出來

love

沒有音標

我們只能用沈默讀它

她拿起桌上那雙手套

讓愛隱藏

靜靜戴在我寒冷的手上

讓愛在手套裡隱藏

二、下面這首詩是劉克襄〈昭和草〉，請問詩中所指涉的兩次戰役為何？並請在此兩次戰役的歷史背景中，接著回答以下問題：1.「傷癒的伯勞」的喻指為何？2.「全年盛開的橘紅小花，都是我望向地平線後低垂的眼睛」表達了怎樣的感情？(25%)

劉克襄〈昭和草〉：

在烽火中，高校未畢業，扛著比自己長的槍去了南洋，一路被死亡的聲音伴著，從赤毒的陽光下，穿過燠熱的雨林，返鄉後，這創傷仍持續到到另一場戰役，您已無法把自己交還給自己。

但有一次，我們捧著傷癒的伯勞，來草原放生；牠閤著眼皮，靜伏在您的掌心，不願離去，十七歲的您說：走吧，這裏不是你的家鄉。

民國四十年了，水里，鐵道的終點，英杰桑，少女の心を知いまおよ？我已站成蔗田收割後的一片昭和草；全年盛開的橘紅小花，都是我望向地平線後低垂的眼睛。我的二十五歲也飄過小溪、水田、學堂，落腳到您家牆腳，結滿白花花的瘦果。(1986年3月20日)

三、請閱讀下面段落後，回答以下問題：(1) 它屬於當代台灣文學中的哪一種文類？(2) 此文類的特色與文學史意義為何？(3) 請試著分析這兩段文字的語言特色與思想內涵。(25%)

一部台灣史二百五十萬年假設為 24 小時，約莫午後 2 時 24 分出現完整森林；飛禽走獸大抵在傍晚時分底定；深夜 11 時 56 分左右，石器時代的人種有可能登陸海岸；最後 13.824 秒開展在台華

人開拓史；3.456 秒之前，人類爬上玉山頂；最近的 1.728 秒內，台灣檜木林九成消失；台灣完整龍骨的中央山脈，約在 0.5 秒前慘遭切成數段。

從鼻頭角到鵝鑾鼻，渾身佈滿突兀稜線與稜角，通體是山。五嶽、三尖、十峻、十崇、九嶂、八十四峰，海拔超越三千公尺的山頭至少二百三十餘座，總成一氣呵成的地壘，這是一道北半球最南界的天險屏風，截留東北與西南氣流的大屏障，造就世界生靈大遷徙，二百五十萬年南北引渡最後的根據地，記錄生界滄桑與傳承，溫帶冷杉林北界阿拉斯加，南界台灣島；熱帶海岸棋盤腳，全球最北落籍墾丁珊瑚礁，還有數不盡珍稀活化石，匯聚叢爾海角一樂園。

四、請試著分析下列這首詩：(25%)

〈種樹〉

種給離鄉的人，
種給太寬的路面，
種給歸不得的心情。

種給留鄉的人，
種給落難的童年，
種給出不去的心情。

種給蟲兒逃命，
種給鳥兒歇夜，
種給太陽長影子跳舞。

種給河流乘涼，
種給雨水歇腳，
種給南風吹來唱山歌。