

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、請問 1930 年代的台灣文壇為什麼會發生台灣話文論戰？論戰中的台灣話文派有何重要主張？以當時的歷史條件來看，台灣話文派反對中國話文、主張台灣話文有否正當性？為什麼？(25%)

二、十九世紀臺灣南北的港口相繼被迫開港，一位英國商人引進烏龍茶，在臺灣種植，並製作成「福爾摩沙茶」行銷海外五十餘國，締造了北臺灣的經濟奇蹟。此時臺灣茶成為當時臺灣古典詩人寫作的題材，下列李逢時〈采茶歌〉即是，請詮釋本組詩作的意涵，及其與時代環境的關係！

(25%)

香茶阿春到阿葉阿兒青愛啲，有女如雲的山上行愛啲。到處是歌聲愛啲愛啲愛啲，斜陽萬壑明愛啲。
歌聲阿不斷阿采阿茶忙愛啲，春雨初晴的茶葉香愛啲。林深下夕陽愛啲愛啲愛啲，阿母倚門望愛啲。
奴家阿本是阿貧阿家女愛啲，明朝相約的采茶去愛啲。路險步難移愛啲愛啲愛啲，得錢驚又喜愛啲。
一帶阿青枝阿綠阿葉網愛啲，摘盡茶兒的春又秋愛啲。纖纖快女手愛啲愛啲愛啲，相顧貌嬌羞愛啲。
山徑阿紆迴阿蓮阿步移愛啲，竹籃斜挂的小腰肢愛啲。郎君閒坐處愛啲愛啲愛啲，是妾采茶時愛啲。
春山阿半壑阿白阿雲斜愛啲，春茶采盡的又秋茶愛啲。乍聽歌聲罷愛啲愛啲愛啲，還拈菜梨花愛啲。

三、台灣文學發展到八 0 年代有許多後現代與後殖民文學創作與文學發展現象產生，請就所知儘量詳細加以說明。比如有哪些後現代文學發展？或後殖民文學發展？後現代與後殖民文學可能有同有異，其或同或異之處為何？(25%)

四、請問 1970 年代發生過哪些重要的文學論戰？論戰主要的代表人物與論點為何？並請論述這些論戰在台灣文學史中的意義。(25%)