

系所組別： 台灣文學系在職專班甲、乙、丙、丁組

考試科目： 台灣文學史(專班)

考試日期：0307，節次：3

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

- 一、在臺灣文學史上，彰化陳肇興(1831~1866)被稱為「戴案詩史」，而鹿港的洪棄生(1867~1929)則有「臺灣詩史」之稱，究竟陳、洪二人在詩歌題材及思想表現具有什麼樣的特色，使其具有這樣的稱譽？請舉例說明之。(25%)
- 二、人稱賴和為「台灣新文學之父」，請問他有哪些重要的文學表現？請以一篇具體作品為例，說明他所關注的殖民地問題之一為何？(25%)
- 三、請說明七〇年代在台灣文學史發展上具有的重大意義。(25%)
- 四、請分別列舉一篇八〇年代和九〇年代歷史小說的代表作，說明各自的內容特色以及文本關注主題的轉變。(25%)