

※注意事項※

1. 答案一律寫在答案卷上，否則不予計分。
2. 請依序標明題號作答，不必抄題。
3. 試題隨同答案卷繳回。

甲、閱讀能力測驗（每小題 3 分，共 30 分）

※請先閱讀下列文章及詩詞，再依題目順序，選擇唯一正確的答案，寫在答案卷上。

一、南海之帝為儻，北海之帝為忽，中央之帝為渾沌。儻與忽相與遇於渾沌之地，渾沌待之甚善。儻與忽謀報渾沌之德，曰：「人皆有七竅以視聽食息，此獨無有，嘗試鑿之。」日鑿一竅，七日而渾沌死。（《莊子·應帝王》）

- (1) 本篇是一則：(A) 寓言。(B) 格言。(C) 傳奇小說。(D) 筆記小說。
- (2) 渾沌之死給我們的啓示是：(A) 慎擇朋友。(B) 己所不欲，勿施於人。(C) 知恩圖報。(D) 不可違背自然。
- (3) 「視聽食息」的「息」字義是：(A) 休息。(B) 歎氣。(C) 喘氣。(D) 呼吸。

二、相鼠有皮，人而無儀。人而無儀，不死何為？

相鼠有齒，人而無止。人而無止，不死何俟？

相鼠有體，人而無禮。人而無禮，胡不遄死？（《詩經·鄘風·相鼠》）

- (4) 此詩是一首：(A) 勸戒詩。(B) 哲理詩。(C) 敘事詩。(D) 諷刺詩。
- (5) 此詩所描述的對象是針對下列那種人而發？(A) 無恥的統治者。(B) 缺乏理想的士人。(C) 無知的百姓。(D) 貪財的商人。
- (6) 「胡不遄死」的「遄」字義是：(A) 速。(B) 病。(C) 喘。(D) 疼。

三、今夜鄜州月，閨中只獨看。遙憐小兒女，未解憶長安。

香霧雲鬟濕，清輝玉臂寒。何時倚虛幌？雙照淚痕乾。（杜甫〈月夜〉）

- (7) 這是一首：(A) 五言古詩。(B) 五言律詩。(C) 五言絕句。(D) 樂府詩。
- (8) 下列何句是描述作者之妻？(A) 未解憶長安。(B) 清輝玉臂寒。(C) 何時倚虛幌。(D) 雙照淚痕乾。

四、楚天千里清秋，水隨天去秋無際。遙岑遠目，獻愁供恨，玉簪螺髻。落日樓頭，斷鴻聲裡，江南遊子。把吳鉤看了，欄干拍遍，無人會，登臨意。

休說鱸魚堪膾，儘西風、季鷹歸未。求田問舍，怕應羞見，劉郎才氣。可惜流年，憂愁風雨，樹猶如此。倩何人喚取，紅巾翠袖，搵英雄淚。（辛棄疾〈水龍吟—登建康賞心亭〉）

- (9) 這闕詞主要表現作者何種情懷？(A) 積極進取，樂觀奮鬥。(B) 匹夫無罪，懷璧其罪。(C) 痛心疾首，懷憂喪志。(D) 懷才不遇，有志難伸。
- (10) 「玉簪螺髻」此處用來形容：(A) 髮型。(B) 首飾。(C) 山形。(D) 身材。

乙、語文能力測驗（每一大題 10 分，共 20 分）

一、改錯題：（每改正一個錯別字得 2 分，五個字共 10 分）

※閱讀下列各段文字，將其中錯別字加以更正，寫在答案卷上。

【例】：最近工作相當忙錄。「錄」→碌。

- (1) 及其亂離，繼以五季之酷，其池塘竹樹，兵車蹂踐，廢而為丘墟；高亭大謝，煙火焚燼，化而為灰燼；與唐共滅而俱亡，無餘處矣。（李格非〈書洛陽名園記後〉）

（背面仍有題目，請繼續作答）

(2)記憶裡就這樣充滿了潔淨潺潺的水泉，那是詩的開端，詩的沁涼，詩的透明淋漓，點滴匯為長流巨川。(楊牧《一首詩的完成·記憶》)

(3)在那麼古早的歲月，我的青澀詩藝，根柢之淺，啟發之微，可想而知。(余光中《文章與前額並高》)

二、選擇題：(每一小題 2 分，五小題共 10 分)

※請就下列各題選擇唯一正確的答案，寫在答案卷上。

(1)下列那一組詞義相反？(A)高風亮節／光風霽月。(B)變亂紛乘／兵馬倥傯。(C)曲突徙薪／防微杜漸。(D)膠柱鼓瑟／深厲淺揭。

(2)「金門爆發牛隻口蹄疫流行，政府有關單位正□□□□，積極尋求對策。」缺空的詞語是：(A)謙沖自牧。(B)殫精竭慮。(C)治絲益棼。(D)精益求精。

(3)《史記·魏公子列傳》：「天下諸公子亦有喜士者矣，然信陵君之接巖穴隱者，不恥下交，有以也。名冠諸侯，不虛耳。」此處的「巖穴隱者」是指：(A)隱藏在洞穴的獵人。(B)居住在山洞的野人。(C)居處在山野的隱士。(D)隱藏在山林的逃犯。

(4)李白《將進酒》：「君不見高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪。」意謂：(A)年華易逝。(B)少年老成。(C)人生如夢。(D)變幻莫測。

(5)夫以叢爾之軀，攻之者非一途，易竭之身，而外內受敵，①，豈能久乎？其自用甚者，飲食不節，②，③，以致乏絕，風寒所災，④，中道夭於眾難，世皆知笑悼，謂之不善持生也。(嵇康《養生論》)

甲、以生百病

乙、好色不倦

丙、百毒所傷

丁、身非木石

這段文字中①②③④空格的順序是：(A)甲乙丙丁。(B)丁甲乙丙。(C)丙乙甲丁。(D)甲丁乙丙。

丙、作文 (50 分)

大學之美