

問答 (共四題，每題二十五分)

- 一、(1) 幻想與文學想像之區別為何？(2) 文學批評與文學研究之區別為何？
- 二、文學家最擅長把各種感覺表現在作品中，有時單獨表現一種感覺，有時把各種感覺攪揉其中，試舉例並討論感官知覺如視覺、聽覺、嗅覺、觸覺等在文學中的運用。
- 三、小說與故事有何基本的差異，試加討論並舉例說明之。
- 四、(交通問題) 這首詩中用了許多路名，有何用意？試解說這首詩。

交通問題

紅燈 / 愛國東路  
/ 限速四十公里  
/ 黃燈 / 民族西  
路 / 晨六時以後  
夜九時以前禁止  
左轉 / 綠燈 / 中  
山北路 / 禁按喇  
叭 / 紅燈 / 建國  
南路 / 施工中請  
繞道行駛 / 黃燈  
/ 羅斯福路五段  
/ 讓 / 綠燈 / 民  
權東路 / 內環車  
先行 / 紅燈 / 北  
平路 / 單行道 /

一九六六