

問答（共四題，每題二十五分）

一、王國維《人間詞話》說：「詩人對宇宙人生，須入乎其內，又須出乎其外。入乎其內，故能寫之，出乎其外，故能觀之。」試以己意詮釋此段文字。

二、試闡明（1）古典主義與浪漫主義的差異。

（2）寫實主義與自然主義的差異

三、試說明「譬喻」與「象徵」的涵意，並舉例申述之。

四、「閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓，忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯。」（王昌齡〈閨怨〉）

以上這首詩，第三句具有「興」的意思，試加解釋。

又，「興」與「賦」、「比」有何不同，試說明之。