

【注意事項】：

- 一、 答案一律寫在答案卷上，否則不予計分。
- 二、 請標明題號，依序作答，不必抄題。
- 三、 試題同答案卷繳回

甲、閱讀能力測驗：(每小題三分，十小題共三十分)

【請先閱讀下列文章或詩詞，再依題目順序，選擇唯一正確答案，寫在答案卷上】

一、 標有梅，其實七兮。求我庶士，迨其吉兮。

標有梅，其實三兮。求我庶士，迨其今兮。

標有梅，頃筐墜之。求我庶士，迨其謂之。(《詩經·召南·標有梅》)

- 1、本篇所歌詠的主題應為：(1) 女大十八變。(2) 待嫁女兒心。(3) 多子多孫多福氣。(4) 早生貴子。
- 2、「標有梅」的「標」意為：(1) 拾取。(2) 落下。(3) 摘取。(4) 贈送。
- 3、由「其實七兮」到「其實三兮」以至「頃筐墜之」所呈顯的意義是：(1) 孩子愈生愈多。(2) 追求的人愈來愈多。(3) 時間愈來愈迫切。(4) 空間愈來愈狹窄。

二、 人有亡鈇者，意其鄰之子。視其行步，竊鈇也；顏色，竊鈇也；言語，竊鈇也；動作態度，無為而不竊鈇也。相其谷而得其鈇。他日復見其鄰人之子，動作態度，無似竊鈇者。(《呂氏春秋·去尤篇》)

- 4、本篇的篇旨為：(1) 先入為主的懷疑猜想，往往與事實不符。(2) 諷刺那些財迷心竅，利慾薰心，為了錢財不擇手段去幹壞事的人。(3) 人不可墨守成規，不知變通。(4) 治世者當胸懷遠大目標，不計眼前利益，方能成就大事。
- 5、「意其鄰之子」，「意」為何意？(1) 作動詞用，臆測、懷疑之意。(2) 作動詞用，誣陷之意。(3) 作動詞用，毀謗之意。(4) 作動詞用，造謠之意。

三、 古者諫無官，自公卿大夫，至於工商，無不得諫者。漢興以來，始置官。

夫以天下之政，四海之眾，得失利病，萃於一官。使言之，其為任亦重矣。

居是官者，當志其大，舍其細；先其急，後其緩；專利國家而不為身謀；彼汲汲於名者，猶汲汲於利也。其間相去何遠哉！

天禧初，真宗詔置諫官六員，責其職事。慶曆中，錢君始書其名於版。光恐久而漫滅，嘉祐八年刻著于石。後之人將歷指其名而議之曰：「某也忠，某也許，某也直，某也曲。」嗚呼！可不懼哉！（司馬光〈諫院題名記〉）

- 6、本文旨在寫：(1) 諫官的重責大任及應具備的品德。(2) 居官必須為民造福。(3) 臣屬必須立功以垂丹青。(4) 人言可畏。
- 7、「彼汲汲於名者，猶汲汲於利也」意謂：(1) 求名即能求利。(2) 求名與求利一樣重要。(3) 求名者與求利者一樣。(4) 不願求名者就可求利。
- 8、「歷指其名而議之」意指：(1) 經過時，指著他的名字談論他。(2) 一個一個

(背面仍有題目,請繼續作答)

指著他的名字批評。(3) 歷史批評每一個名人之行為。(4) 彼此指著對方的名字互相批評。

9、「諫官」相當於現在的何種職務？(1) 部會首長。(2) 立法委員。(3) 考試委員。(4) 監察委員。

10、「萃於一官」的「萃」意為：(1) 憔悴。(2) 聚集。(3) 決定。(4) 取捨。

乙、語文能力測驗：(每一大題十分，二大題共二十分)

一、改錯題：(每一個字二分，五個字共十分)

【閱讀下列文字。將其中錯別字，仿照例題方式加以改正】

【例題】臥心嘗膽：臥「心」→「薪」

1、秋水時至，百川灌河。涇流之大，兩涘堵崖之間，不變牛馬。於是馮河伯欣然自喜，以天下之美為盡在己。(《莊子·秋水》)

2、晚妝初了明飢雪，春殿嬪娥魚貫列。笙簫吹斷水雲間，重按《泥裳》歌逾激。(李煜《玉樓春》)

二、選擇題：(每一小題二分，五小題共十分)

【請就下列各題選擇正確答案，寫在答案卷上】

1、《漢書·藝文志·諸子略序》：「儒家者流，蓋出於□□□□。」：(1) 司徒之官。(2) 羲和之官。(3) 清廟之守。(4) 行人之官。

2、「不愧屋漏為無忝，存心養性為匪懈。」(張載《西銘》)句中「屋漏」係指：(1) 隱暗之處。(2) 屋頂破損。(3) 居家簡陋。(4) 屋頂漏水。

3、李商隱詩：「錦瑟無端五十絃，□□□□□□□。」空缺的詩句是：(1) 一曲新詞酒一杯。(2) 一絃一柱思華年。(3) 莊生曉夢迷蝴蝶。(4) 此情可待成追憶。

4、下列敘述何者錯誤？(1) 西元二千年諾貝爾文學獎得主為華裔法國人高行健。(2) 吳濁流《亞細亞的孤兒》道盡日據時代臺灣人的處境。(3) 邱妙津《鱷魚手記》、《蒙馬特遺書》為近年來同志文學力作。(4) 白先勇、張愛玲、王文興的小說為七十年代鄉土文學代表，極具本土抗議精神。

5、下列各篇小說何者非魯迅作品？(1) 《阿Q正傳》。(2) 《狂人日記》。(3) 《祝福》。(4) 《尹縣長》。

丙、作文(五十分，文言白話不拘。)

科技與人文