

問答(共四題，每題二十五分)

一、王國維《人間詞話》云：「四言敝而有楚辭，楚辭敝而有五言，五言敝而有七言，古詩敝而有律絕，律絕敝而有詞。蓋文體通行既久，染指遂多，自成習套。豪傑之士，亦難於其中自出新意，故迫而作他體，以自解脫，一切文體所以始盛終衰者，皆由於此。」請就文學創作之所以不斷演變的因素申論之。

二、毛詩序云：「治世之音安以樂，其政和；亂世之音怨以怒，其政乖；亡國之音哀以思，其民困。」可見時代對文學的影響。因此有人提出「文學是時代的反映」的說法，對此說法，你是贊成或反對，請論析之。

三、何謂賦、比、興，請舉例申論之。

四、試說明何謂「意象」？何謂「象徵」？