

國立成功大學九十三年度轉學生考試中國文學系國文科試題

- 【注意事項】：一. 答案一律寫在答案卷上，否則不予計分。
二. 請標明題號，依序作答，不必抄題。
三. 試題同答案卷一起繳回。

甲、閱讀能力測驗：(每小題三分，十小題共三十分)

(請先閱讀下列文章或詩詞，再依題目，選擇正確的答案，寫在答案卷上)

- 一. 王侯將相豈有種乎？而一二失路名家，落魄貴胄，借祖宗以欺人，述先代而自大。輒曰：「彼何人也？反在霄漢，我何人也？反在泥塗。天道不可憑，人事不可問。」(鄭燮〈雍正十年杭州韜光庵中寄舍弟墨〉)
- (一)「失路」比喻：(A)貶職。(B)失業。(C)失意。(D)失魂。
(二)「貴胄」意指：(A)顯貴之家。(B)豪門世族。(C)名門後裔。(D)皇室子弟。
(三)「霄漢」意指：(A)雲漢。(B)銀河。(C)雲層。(D)崇高地位。
(四)「天道」意指：(A)天命。(B)自然之理。(C)天良。(D)天象。
- 二. 登高遠眺望，魂神忽飛逝。奄若壽命盡，旁人相寬大。爲復彊視息，雖生何聊賴。(蔡琰〈悲憤詩〉)
- (一)本篇是一首：(A)敘事詩。(B)抒情詩。(C)棄婦詩。(D)風土詩。
(二)「寬大」意指：(A)寬恕諒解。(B)寬心放鬆。(C)寬慰勸勉。(D)包容寬大。
(三)「彊視息」意指：(A)強迫觀視。(B)強迫休息。(C)勉強眺望。(D)忍辱偷生。
- 三. 其一，亦船亦聲歌，名妓閒僧，淺斟低唱，弱管輕絲，竹肉相發，亦在月下，亦看月而欲人看其看月者。(張岱〈西湖七月半〉)
- (一)「輕絲」是指：(A)重量極輕的絲線。(B)流暢自然的音樂。(C)重量輕盈的樂器。(D)配有絲絃的弦樂器。
(二)「竹肉相發」的「肉」，意指：(A)豬肉。(B)歌喉。(C)肉絲。(D)嘴唇。
(三)「閒僧」是指：(A)清閒之僧。(B)不做法事之僧。(C)到處雲遊之僧。(D)返俗之僧。

乙、語文能力測驗：(共二十分)

一、選擇題：(每一小題二分，五小題共十分)

(請在下列各題，選擇正確的答案，寫在答案卷上)

- (一)「飾小說以干縣令，其於大達亦遠矣」，其中的「小說」，是指：(A)有情節角色的故事。(B)淺陋的學識。(C)引人入勝的寓言。(D)讓人捧腹的笑話。
(二)「凡學之道，嚴師爲難。師嚴然後道尊，道尊然後民知敬學」，其中「嚴」字，是指：(A)嚴格。(B)嚴肅。(C)負責。(D)尊敬。

(背面仍有題目,請繼續作答)

- (三)「豆蔻年華」，是比喻：(A)妙齡少女。(B)十七、八歲的少女。(C)美艷的少女。(D)體態婀娜的少女。
- (四)「雨橫風狂三月暮，門掩黃昏，無計留春住」。其中「橫」字，應讀為：(A)ㄉㄨㄥˊ。(B)ㄉㄨㄥˋ。(C)ㄉㄨㄥˇ。(D)ㄉㄨㄥ。
- (五)「老夫聊發少年狂。左牽黃，右擎蒼」，句中「黃」指黃狗，「蒼」指蒼鷹，這種修辭手法，叫：(A)比喻。(B)誇飾。(C)轉化。(D)借代。

二、改錯題：(每個字二分，五個字共十分。答案應在題號後同時寫出錯字及改正的字，例如(一)錯字→正字。)

- (一)「對付老鼠是貓的事兒，花狗居然越俎代包。只見花貓也在一邊張牙舞爪，難兄難弟倆就是不敢接近」。(陳冠學〈田園之秋〉)
- (二)「因為不夠真誠，一切都在嘴裡隨便說說，當作唬人的幌子，裝自己的門面，實際只是食人牙慧，並非真有所感。」(傅雷〈傅雷家書〉)
- (三)「人生歸有道，衣食故其端，孰是都不營？而以求自安」。(陶潛〈西田穫旱稻〉)
- (四)「清暉能娛人，遊子淡忘歸。出谷日尚早，入舟陽已微」。(謝靈運〈石壁精舍還湖中作〉)
- (五)「賈氏窺簾韓椽少，宓妃留枕魏王才。春心莫共花爭發，一寸相思一寸灰」。(李商隱〈無題〉)

丙、作文：(五十分)

以文會友，以友輔仁說