

編號： 5

系所：中國文學系學士班

科目：國文

本試題是否可以使用計算機：可使用，不可使用（請命題老師勾選）

壹、翻譯：

人心譬如槃水，正錯而勿動，則湛濁在下，而清明在上，則足以見鬚眉而察理矣。微風過之，湛濁動乎下，清明亂於上，則不可以得大形之正也。心亦如是矣，故導之以理，養之以清，物莫之傾，則足以定是非決嫌疑矣。小物引之，則其正外易，其心內傾，則不足以決庶理矣。（《荀子·解蔽》）（25分）

貳、a、「吟餘改抹前春句，飯後尋思午晌茶。蟻上案頭沿硯水，蜂穿窗眼啣瓶花。」

b、「也曾飛絮謝家庭，李山甫 欲化西園蝶未成。張泌 無限春愁莫相問，趙嘏 綠陰終借暫時行。張祜」（湯顯祖·《牡丹亭·閨塾》）（25分）

1. 試就 a 詩說明「閨塾」這齣戲，塾師陳最良的性格特徵。5%
2. 試說明 b 詩「也曾飛絮謝家庭」之典故。5%
3. a、b 詩擺在「閨塾」一戲的前後，各稱爲什麼詩？5%
4. 何謂「集句詩」？試以 b 詩爲例說明之。5%
5. 試說明 b 詩與另一齣戲〈遊園驚夢〉的關聯。5%

參、作文：（50分，文言白話不拘）

題目：有容乃大