

臺灣綜合大學系統

106 學年度

轉學生聯合招生考試

試 題

類組：B09

科目名稱：文學概論

科目代碼：B0991

臺灣綜合大學系統 106 學年度學士班轉學生聯合招生考試試題

科目名稱	文學概論	類組代碼	B09
		科目碼	B0991

※本項考試依簡章規定各考科均「不可以」使用計算機

本科試題共計 1 頁

1. 麥可·伍德(Michael Wood)說「我不認為政治和歷史狹義地決定文學，但我也認為文學是超越此二者之上。……就算在看來離政治最遠的時候，小說都是政治性的；而就算在小說直接討論政治的時候，它都逃離了政治。」他也指出「文學與歷史(的書寫)距離太近了，無法抗拒它，而且很多時候文學就是歷史，只是披上了比喻的外衣。」依伍德之見，文學與政治和歷史之間有著複雜難解的關係，對此你有何看法？試從個人的閱讀經驗舉例申論之。(50%)

2. 一般慣以詩、散文、戲劇、小說作為文學四大類型(major genre)。然對於現今的網路世代而言，圖像及符碼化的敘事(例如火星文)已成為不容忽視的主流溝通媒介。而以民歌創作著稱的美國歌手鮑勃·狄倫(Bob Dylan)於 2016 年獲頒諾貝爾文學獎，也引發爭議。種種對於傳統文學的疆界與定義的挑戰與重探，已成二十一世紀以來「文學」場域的熱門話題。請就上述現象提出個人見解，並說明你如何定義「文學」的內涵與範疇？(50%)