

系所組別： 全校

考試科目： 國文

考試日期：0710，節次：1

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

一、韓信雖功蓋天下，最後卻在天下已定時，圖謀叛逆，終致身死族滅。梁玉繩於下文列十事為其伸冤，試就此論，提出你對韓信之死的看法：(30分)

信之死冤矣，前賢皆極辯其無反狀，大抵出於告變者之誣詞，及呂后與相國文致耳。史公依漢廷獄案，敘入傳中，而其冤自見。一飯千金，弗忘漂母；解衣推食，寧負高皇？不聽涉、通於擁兵王齊之日，必不妄動於淮陰居家之時；不思結連布、越大國之王，必不輕約邊遠無能之將。賓客多，與稱病之人何涉？左右辟，則挈手之語誰聞？上謁入賀，謀逆者未必坦率如斯；家臣徒奴，善將者亦復部署有幾？是知高祖畏惡其能，非一朝一夕，胎禍於躡足附耳，露疑於奪符襲軍，故擒縛不已，族誅始快。從稀軍來見信死且喜且憐，亦諒其無辜受戮為可憐也。獨怪蕭何初以國士薦，而無片語申訴，又詐而紿之，毋乃與留侯勸封雍齒異乎？(清·梁玉繩《史記志疑》卷三二)

二、閱讀以下詩篇後，回答下列問題：(20分)

君不見黃河之水天上來奔流到海不復回君不見高堂明鏡悲白髮朝如青絲暮成雲人生得意須盡歡莫使金樽空對月天生我材必有用千金散盡還復來烹羊宰牛且為樂會須一飲三百杯岑夫子丹丘生將進酒杯莫停與君歌一曲請君為我傾耳聽鐘鼓饌玉不足貴但願長醉不願醒古來聖賢皆寂寞惟有飲者留其名陳王昔時宴平樂斗酒十千恣歡謔主人何為言少錢徑須沽取對君酌五花馬千金裘呼兒將出換美酒與爾同消萬古愁

1. 本詩是屬哪一種詩體？作者為誰？
2. 詩中二句的「將」字作何解釋？
3. 本詩換韻幾次？換韻前的結韻韻字有哪些？

三、請以杜甫〈茅屋為秋風所破歌〉為例，說明杜甫的仁聖胸懷。(25%)

八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅。茅飛渡江灑江郊，高者掛罌長林梢。下者飄轉沉塘坳。南村群童欺我老無力，忍能對面為盜賊。公然抱茅入竹去，脣焦口燥呼不得，歸來倚杖自嘆息。俄頃風定雲墨色，秋天漠漠向昏黑。布衾多年冷似鐵，嬌兒惡臥踏裏裂。床頭屋漏無乾處，雨腳如麻未斷絕。自經喪亂少睡眠，長夜沾濕何由徹！安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏，風雨不動安如山。嗚呼！何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足！

(背面仍有題目,請繼續作答)

系所組別： 全校

考試科目： 國文

考試日期： 0710 · 節次： 1

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

四、選擇題（每題有四個選項，請選出一個正確的答案），每題 2.5 分，計 10 題

- 1、下列有關《詩經》與《楚辭》的敘述，哪個選項是錯誤的：(A)《詩經》分十五國風、二雅、三頌，為中國韻文之祖 (B)今本《詩經》為漢毛亨所傳，故又稱《毛詩》 (C)《楚辭》中屈原所著〈離騷〉等篇最為有名 (D)《詩經》為浪漫文學，《楚辭》為寫實文學。
- 2、下列有關「子學」、「集部」的敘述，哪個選項是錯誤的：(A)《荀子·非十二子篇》、《莊子·天下篇》、司馬談〈論六家要旨〉都是批評先秦諸子的名作 (B)李斯、韓非並出荀卿門下，為法家代表人物 (C)漢魏六朝小說，如《博物志》、《搜神記》，俱記載鬼怪神奇之事，又稱「傳奇」 (D)《典論·論文》為曹丕所作，主張文學有獨立的生命，是中國文學批評的名作。
- 3、下列哪個選項，有「婉約詞」的風格：(A)今宵酒醒何處，楊柳岸，曉風殘月 (B)白髮空垂三千丈，一笑人間萬事 (C)醉裏挑燈看劍，夢回吹角連營 (D)大江東去，浪淘盡，千古風流人物。
- 4、下列哪一句是從聽覺來著筆：(A)撲簌簌淚點拋 (B)黃蘆岸白蘋渡口，綠楊堤紅蓼灘頭 (C)綠滿前村，煙雨江南恨 (D)秋蟬兒噪罷寒蛩叫，淅零零細雨打芭蕉。
- 5、甲、《長生殿》 乙、《老殘遊記》 丙、《封神榜》 丁、《水滸傳》，上列四書，若據所記故事的時間先後，由早到後依次排序，正確的選項是：(A)甲丙丁乙 (B)甲乙丙丁 (C)丙甲丁乙 (D)丙甲乙丁。
- 6、「大學之道，在明明德。」「明明德」意謂：(A)明白他人之大德 (B)修明自己本有的靈明德性 (C)即能廣施明德於人 (D)闡明社會倫理應具之美德。
- 7、張潮《幽夢影》：「讀經宜冬，其神專也；讀史宜夏，其時久也；讀諸子宜秋，其致別也；讀諸集宜春，其機暢也。」依張潮的看法，春光明媚適合讀哪些書？(A)《左傳》、《禮記》、《尚書》 (B)《道德經》、《南華真經》、《壇經》 (C)《昭明文選》、《杜詩》、《牡丹亭》 (D)《史記》、《資治通鑑》、《文史通義》。
- 8、如果想寫一篇有關諸葛亮形象主題的文學報告，可以到下列哪些書中找到重要資料？甲、《三國志》 乙、《三國演義》 丙、《宋元話本》 丁、《漢書》 戊、《史記》 己、《杜詩詳注》 其正確選項是：(A)甲乙丙丁 (B)甲乙丙戊 (C)甲乙丙己 (D)乙丙戊己。
- 9、男女情愛是文學中重要的內容之一，下列哪些詩句不屬於這個範圍：(A)人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。但願人長久，千里共嬋娟 (B)兩情若是久長時，又豈在朝朝暮暮 (C)閨中少婦不知愁，春日凝妝上翠樓。忽見陌頭楊柳色，悔教夫婿覓封侯 (D)與君別後淚痕在，年年著衣心莫改。
- 10、修辭學中「對偶」的作用可使文章工整，音調和諧。下列選項是「四時可愛唯春日」的對句？(A)一事能狂便少年 (B)飄風作態來疏柳 (C)萬里歸心對月明 (D)九華帳裡夢魂驚。